LE SOLUZIONI DEL NUMERO 5

pag. 1 PAROLE INCROCIATE

					S	Y	L	V	E	S	T	E	R	
					N	E	O	N	■	V	A	T	E	
					O	T	T	■	D	E	N	T	I	
					D	I	■	P	O	D	I	O	■	
					O	■	G	A	L	E	A	■	E	
					■	L	A	P	I	S	■	S	L	
					R	U	B	I	N	E	T	T	O	
					O	M	B	R	A	■	R	A	G	
Z	E	R	O	■	N	O	T	A	I	O	■	C	A	R I
U	G	O	■	F	E	L	U	C	A	■	C	A	I	N O
C	E	N	T	O	M	I	L	A	■	R	E	N	N	A ■
C	O	■	O	G	I	V	A	■	C	I	R	C	O	■ G
A	■	P	U	L	C	E	■	S	O	S	I	A	■	U R
■	M	A	R	I	O	■	T	I	R	A	N	N	I	D E
B	E	R	N	A	■	S	O	L	A	I	O	■	T	I C
A	R	I	E	■	P	A	R	O	L	A	■	R	E	N I
R	I	S	E	N	T	I	R	S	I	■	M	A	R	E A

pag. 3 PAROLE INCROCIATE

■	I	A	C	O	P	O	■	I	N	F	R	A	N	T O
A	L	L	O	R	A	■	C	■	C	O	L	L	I	E R
M	I	A	M	I	■	M	A	S	■	R	■	I	N	R I
M	A	N	O	■	S	I	N	F	O	N	I	C	O	■ G
O	D	I	■	C	A	R	N	E	V	A	L	E	■	M I
N	E	■	P	O	R	T	O	R	I	C	O	■	N	O N
I	■	M	A	N	D	O	L	I	N	I	■	L	A	N A
A	R	I	E	■	I	■	I	C	I	■	F	I	D	E L
C	A	S	S	O	N	E	■	O	■	K	A	R	I	T E
A	S	S	E	T	A	T	O	■	V	E	N	E	R	E ■

Risulta: **Piano.**

pag. 17 LA RICOSTRUZIONE

D	I	O	M	E	D	E	■	D	I	E	S	I	S	■ M I
O	■	■	A	R	T	U	R	O	■	C	E	S	E	N A ■
S	C	U	R	O	■	R	I	N	A	■	R	E	G	I N A
A	R	A	M	I	S	■	C	■	S	M	E	R	A	L D I
T	O	D	I	■	P	R	O	C	I	O	N	E	■	O R O
O	U	I	■	G	I	O	V	A	N	N	I	■	W	I L
R	P	■	B	A	N	D	E	R	A	S	■	C	A	N E A
E	I	■	E	S	T	E	R	N	I	■	C	I	L	E ■ ■
■	E	L	I	T	A	R	I	O	■	I	A	T	U	R A
D	R	A	G	O	■	E	■	S	O	P	R	A	■	T I R
U	■	V	E	N	A	■	M	O	T	E	L	■	A	R E S
O	X	A	■	E	S	C	A	■	O	R	A	Z	I	O N I

pag. 23 CRUCIVERBA SILLABICO

MAL		AV	VER	TI	MEN	TO		EN
VA	TE		DE	RI	SO		CE	TRA
GI	NE	PRO		TE	LE	VEN	DI	TE
	RA	TE	A	RE		TRI	GLIA	
VO		STA	DI		MI	LO		LU
CA	PRO		PE	DIS	SE	QUA	MEN	TE
BO	TO	LA		SER	RA		TA	RA
LA	TI		SA	VI		PAL	LI	NE
RI	PO	PO	LA	ZIO	NE		STA	SI
STA		LI	ME		FA	RO		MO
	RU	GA		O	STA	CO	LI	
LO	CO	MO	TI	VA		CO	MO	DO
CA	LA		FA	ZIO	SA		NE	VE
LE		I	TI	NE	RA	RIO		RE

pag. 24 L'INCOMPIUTO

M	■	■	C	■	A	S	S	I	S	I	■	■	P	■ F
A	S	C	O	■	■	T	■	P	I	S	A	C	A	N E
S	T	A	N	D	■	A	P	■	■	■	L	O	S	■ Z
C	A	R	T	E	L	L	I	N	O	R	O	S	S	O ■
A	S	T	A	F	A	L	L	I	M	E	N	T	A	R E
G	I	U	D	I	Z	I	O	S	A	M	E	N	T	E ■
N	■	C	O	N	I	A	T	O	R	I	■	E	O	L O
I	■	C	■	I	A	■	A	■	O	■	O	R	I	■ L
■	C	I	A	R	L	A	R	E	■	C	■	■	A	S I
E	■	E	N	E	I	D	E	■	T	E	A	M	■	E V
S	A	R	A	■	■	E	■	R	■	N	I	E	N	T E
T	R	A	S	C	E	N	D	E	N	T	A	L	E	■ R

pag. 32 IL QUADRIVERBA

E	R	O	M	U	R	E	T	R	A	T	S			
C	E	D	O	T	T	O	R	E	M	O	S			
I	D	A	N	I	E	L	A	X	E	N	O			
P	A	N	T	E	R	A	P	I	A	I	B			
O	Z	R	A	M	E	P	A	M	U	P	A			
L	I	O	N	E	D	A	N	A	T	O	C			
L	O	T	T	O	I	G	I	C	I	T	S			
E	N	N	E	R	D	A	P	L	S	T	I			
D	E	S	I	D	E	R	I	O	T	A	L			
N	F	I	A	A	S	P	V	U	I	R	L			
A	R	T	S	U	A	L	A	B	F	T	A			
R	A	A	C	Q	U	A	R	I	O	U	B			
I	T	R	I	P	L	O	T	R	U	F	A			
P	E	G	A	R	A	G	E	T	T	O	N			

pag. 15 SUDOKU PER TUTTI

8	1	6	4	9	7	2	3	5
2	4	7	5	1	3	9	8	6
9	3	5	8	2	6	4	1	7
1	9	2	6	8	5	3	7	4
6	7	8	9	3	4	1	5	2
4	5	3	1	7	2	8	6	9
3	2	4	7	5	8	6	9	1
5	8	1	2	6	9	7	4	3
7	6	9	3	4	1	5	2	8

pag. 15 SUDOKU PER TUTTI

2	9	3	6	4	5	8	1	7
6	5	8	7	9	1	3	4	2
7	4	1	3	8	2	5	9	6
5	2	7	8	1	9	4	6	3
1	8	9	4	3	6	7	2	5
3	6	4	5	2	7	9	8	1
4	1	2	9	7	3	6	5	8
9	3	6	2	5	8	1	7	4
8	7	5	1	6	4	2	3	9

pag. 15 SUDOKU PER MOLTI

6	9	4	8	5	1	2	3	7
3	8	2	4	7	6	1	5	9
1	7	5	3	2	9	6	8	4
8	1	9	5	6	4	7	2	3
4	5	6	2	3	7	9	1	8
2	3	7	1	9	8	4	6	5
9	2	3	7	1	5	8	4	6
5	6	8	9	4	2	3	7	1
7	4	1	6	8	3	5	9	2

pag. 15 SUDOKU PER MOLTI

5	2	1	3	7	4	8	9	6
4	3	6	8	5	9	7	1	2
8	7	9	6	1	2	4	3	5
1	4	3	2	8	5	6	7	9
2	6	8	1	9	7	3	5	4
7	9	5	4	3	6	2	8	1
9	5	2	7	4	3	1	6	8
3	1	4	5	6	8	9	2	7
6	8	7	9	2	1	5	4	3

pag. 15 SUDOKU PER POCHI

2	1	5	9	7	8	6	3	4
9	3	6	5	4	1	2	7	8
8	7	4	2	6	3	9	5	1
5	2	7	8	9	6	1	4	3
4	6	1	7	3	2	5	8	9
3	9	8	1	5	4	7	6	2
7	5	3	4	2	9	8	1	6
1	4	2	6	8	5	3	9	7
6	8	9	3	1	7	4	2	5

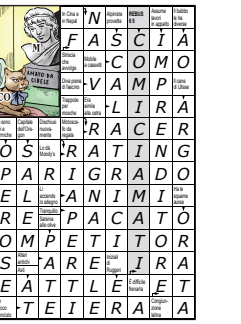
pag. 15 SUDOKU PER POCHI

7	4	1	9	2	3	8	5	6
2	5	9	8	6	7	4	1	3
8	3	6	5	4	1	7	9	2
9	7	4	6	3	5	1	2	8
6	1	8	7	9	2	5	3	4
5	2	3	4	1	8	6	7	9
1	9	7	3	8	6	2	4	5
3	6	2	1	5	4	9	8	7
4	8	5	2	7	9	3	6	1

pag. 6 CRUCIVERBA

A	S	M	A	■	G	■	L							
E	B	E	■	R	E	T	E							
■	A	T	T	I	L	A	■							
A	R	R	I	V	A	R	E							
■	C	O	M	E	T	A	■							
S	A	P	O	R	I	T	O							
■	T	O	R	I	N	O	■							
P	I	L	O	T	A	■	P							
E	■	I	S	A	■	E	A							
S	S	■	O	■	M	A	L							
C	O	N	■	O	A	S	I							
E	S	E	R	C	I	T	O							

pag. 14 CRUCIREBUSINTERNO


Il Cria e il Nipote
REBUS 63
Aspirina povera
Il bastino dei bravi
Ancora lavori in aspetto
Ciò che è
Amore Grande
Mario Cavallaro
Cosa
Cosa pure di fascino
Ciò dietro alla volta
Ciò dietro alla volta
Cosa pure di Ulisse
Cosa pure
Cosa pure
Cosa pure

LE SOLUZIONI DEL NUMERO 5

pag. 37 CRUCIVERBA senza schema

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	A	N	A	S	■	B	A	R	A	C	C	A
2	L	A	R	D	O	■	B	A	C	O	■	B
3	I	N	N	■	S	T	A	S	E	R	A	■
4	B	O	I	L	E	R	■	A	R	E	N	A
5	I	■	A	O	■	I	C	■	B	A	N	G
6	■	C	■	T	O	T	A	N	O	■	U	U
7	B	A	R	■	R	A	D	O	■	F	E	Z
8	E	P	■	F	I	D	U	C	I	A	■	Z
9	L	O	S	■	G	O	T	E	■	B	R	A
10	L	T	■	R	I	C	A	M	A	R	E	■
11	I	R	A	■	N	U	D	O	■	I	O	S
12	C	I	■	D	A	M	I	S	T	A	■	P
13	O	B	S	O	L	E	S	C	E	N	Z	A
14	S	U	C	C	I	N	T	A	■	O	I	L
15	O	■	■	I	T	T	I	T	A	■	E	L
16	■	D	A	L	A	I	L	A	M	A	■	A
17	Z	O	N	E	■	■	E	■	P	E	S	T
18	A	N	N	■	P	A	■	S	I	R	T	E
19	I	N	E	R	E	N	T	I	■	E	R	■
20	R	E	S	I	S	T	E	R	E	■	A	A
21	E	■	S	A	T	A	N	I	C	A	■	L
22	■	R	O	D	I	■	■	A	O	S	T	A

pag. 14 LA BATTUTA NASCOSTA

C	A	P	P	I	O	■	S	■	■	■	■	■
■	B	O	E	■	■	B	O	T	■	■	■	■
Q	U	E	S	T	O	E	P	E	■	■	■	■
U	S	T	I	O	N	A	R	E	■	■	■	■
A	I	A	■	M	I	R	A	■	■	■	■	■
D	V	■	M	I	S	S	■	R	■	■	■	■
R	I	P	E	S	C	I	V	E	■	■	■	■
O	■	A	R	T	O	■	I	F	■	■	■	■
■	E	L	I	A	■	S	E	R	■	■	■	■
A	T	E	■	■	E	T	N	A	■	■	■	■
G	E	T	A	R	I	A	N	I	■	■	■	■
G	R	O	N	I	N	G	E	N	■	■	■	■
■	E	T	A	■	■	E	■	■	■	■	■	■

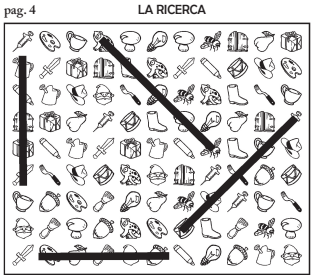
pag. 30 LE TESSERE

V	I	A	B	I	L	I	T	A	■	■	■	■
S	T	E	L	L	E	T	T	A	■	■	■	■
F	O	L	L	O	N	I	C	A	■	■	■	■
N	E	G	A	Z	I	O	N	E	■	■	■	■
T	E	N	T	A	T	I	V	O	■	■	■	■
E	S	E	R	C	I	Z	I	O	■	■	■	■
R	I	V	E	S	T	I	R	E	■	■	■	■
P	A	T	O	L	O	G	I	A	■	■	■	■
T	R	I	C	O	L	O	R	I	■	■	■	■
R	E	C	E	S	S	I	V	O	■	■	■	■
A	D	O	R	A	T	O	R	E	■	■	■	■
S	O	P	P	I	A	T	T	O	■	■	■	■
A	S	S	E	N	T	I	R	E	■	■	■	■

pag. 36 TOP

A	■	A	E	R	V	I	L	■	■	■	■	■
L	E	N	T	E	■	B	■	■	■	■	■	■
L	■	I	N	T	I	M	O	■	■	■	■	■
I	■	T	A	R	S	O	■	■	■	■	■	■
E	R	A	R	O	R	R	I	■	■	■	■	■
V	■	L	U	C	A	■	D	■	■	■	■	■
O	I	A	L	E	T	■	E	■	■	■	■	■
■	O	C	I	S	S	E	M	■	■	■	■	■
E	L	I	S	S	E	T	■	■	■	■	■	■
■	E	R	O	I	N	A	■	■	■	■	■	■
T	■	E	T	O	N	■	G	■	■	■	■	■
O	■	M	O	N	I	C	A	■	■	■	■	■
T	R	A	M	E	■	■	G	■	■	■	■	■

pag. 4 LA RICERCA



pag. 18 PAROLE INCROCIATE
facilitate

■	T	O	P	■	N	E	P	A	L	■	■	■
R	A	B	A	T	■	■	R	G	■	■	■	■
Y	B	■	R	E	D	F	O	R	D	■	■	■
A	U	S	T	R	I	A	C	O	■	■	■	■
N	■	T	I	R	A	T	U	R	A	■	■	■
■	C	O	C	O	M	E	R	O	■	■	■	■
T	O	R	E	R	I	■	A	M	I	■	■	■
A	N	I	L	I	N	A	■	A	B	■	■	■
■	S	A	L	S	E	D	I	N	E	■	■	■
M	O	D	E	M	■	■	S	O	R	■	■	■
■	R	I	P	O	R	R	E	■	N	■	■	■
■	T	U	R	P	I	■	O	P	A	■	■	■
M	I	N	O	S	S	E	■	R	N	■	■	■
A	■	A	N	I	T	A	■	I	T	■	■	■
R	O	C	O	C	O	■	E	M	I	■	■	■
C	L	A	M	O	R	O	S	O	■	■	■	■
O	■	P	I	L	A	S	T	R	O	■	■	■
■	M	I	N	O	R	I	■	D	D	■	■	■
M	A	N	A	G	E	R	■	I	O	■	■	■
■	P	E	L	I	■	I	V	A	N	■	■	■
A	P	R	I	C	A	■	A	L	T	■	■	■
T	E	A	■	O	R	A	R	I	O	■	■	■

pag. 12 IL PUZZLE... CRITTOGRAFATO

F	A	R	N	E	S	E	■	P	I	I	■	■
A	R	A	B	I	■	C	A	R	L	A	■	■
C	I	T	A	■	C	■	F	I	A	T	■	■
C	D	A	■	F	O	S	F	O	R	O	■	■
I	O	■	B	A	S	T	A	R	E	■	■	■
A	■	T	I	N	T	O	R	E	■	R	■	■
■	B	R	E	T	O	N	I	■	L	A	■	■
F	L	E	B	I	L	E	■	T	O	P	■	■
R	A	N	E	■	E	■	A	R	R	I	■	■
A	S	T	R	O	■	P	L	A	I	D	■	■
C	I	O	■	A	S	C	I	S	S	A	■	■

pag. 4 SCHEMI GEMELLI

1 G	E	N	O	A	N	O
2 F	E	T	T	I	N	A
3 O	P	P	O	S	T	I
4 D	A	T	T	E	R	O
5 F	E	R	T	I	L	E
6 A	L	A	S	S	I	O

S	E	N	O	N	C	I
M	E	T	T	I	T	R
O	P	P	O...	T'	A	S
P	E	T	T	E	R	Ò
P	E	R	T	U	T	T
A	L	A	V	I	T	A!

pag. 27 CRUCIPERCORSO

R	A	N	D	A	G	I	O	V	E	S	P	A
R	E	T	T	O	R	E	R	A	N	G	E	R
E	R	M	E	L	L	I	N	O	C	I	S	A
S	D	E	G	N	A	T	I	Z	E	N	I	T
M	A	G	E	N	T	A	F	E	R	O	D	O
E	M	I	R	A	T	I	S	O	C	C	E	R
D	E	C	I	S	O	■	N	A	S	A	L	I
I	T	A	L	I	A	M	I	S	E	R	I	A
T	E	B	A	N	I	E	T	I	L	I	C	O
E	R	E	S	I	E	R	O	M	A	N	O	V
I	N	A	G	I	B	I	L	E	T	O	D	I
L	O	N	T	R	A	S	I	M	E	N	O	N
R	A	M	A	R	R	O	M	A	N	I	C	O

pag. 28 CRUCIVERBA CONCATENATI

S	A	L	A	M	A	C	C	H	I	N	E	■
P	R	O	F	E	Z	I	A	■	■	O	D	■
■	F	R	A	Z	I	E	R	■	S	T	E	■
S	E	■	■	Z	O	L	A	■	I	O	R	■
T	■	P	R	O	N	O	B	I	S	■	A	■
A	C	E	■	S	A	D	I	S	M	O	■	■
R	I	S	T	O	R	A	N	T	I	N	O	■
■	P	O	M	P	I	L	I	O	■	D	R	■
A	R	S	■	R	A	C	E	R	■	A	S	■
V	I	■	D	A	T	A	R	I	A	T	O	■
A	E	R	O	N	O	M	I	A	■	A	N	■
■	A	G	R	O	P	O	N	T	I	N	O	■
P	■	R	I	T	O	R	T	E	■	A	F	■
G	B	■	T	E	N	E	R	E	Z	Z	A	■
■	R	I	T	R	O	V	O	■	E	I	N	■
I	A	■	E	A	M	O	N	■	N	O	T	■
N	D	R	■	P	A	L	A	D	I	N	O	■
T	■	I	N	E	S	I	T	A	T	A	■	■
A	U	T	A	U	T	■	O	V	A	L	I	■
T	R	I	S	T	I	A	■	E	L	I	A	■
T	A	R	■	A	C	C	A	N	I	T	I	■
A	L	O	E	■	A	I	D	A	■	A	A	■

pag. 26 EASY TOP

A	T	S	O	G	A	R	A	■	■	■	■	■
M	■	O	T	I	■	A	■	■	■	■	■	■
O	S	T	I	A	■	M	■	■	■	■	■	■
■	I	T	U	N	N	E	P	■	■	■	■	■
O	B	U	C	N	I	■	R	■	■	■	■	■
N	■	F	R	I	T	T	O	■	■	■	■	■
I	N	F	I	M	I	■	Z	■	■	■	■	■
A	N	I	C	O	D	N	I	■	■	■	■	■
D	E	C	O	R	O	■	O	■	■	■	■	■
■	■	I	T	A	■	I	■	■	■	■	■	■
S	T	A	R	N	U	T	O	■	■	■	■	■
■	A	L	O	D	N	A	M	■	■	■	■	■
S	P	E	C	I	A	L	I	■	■	■	■	■

pag. 34 PERCORSI INCROCIATI

U	I	O	A	I	E	A	T	■	■	■	■	■
R	S	T	R	T	L	R	■	■	■	■	■	■
A	A	O	E	E	I	E	P	■	■	■	■	■
L	L	S	N	N	N	O	■	■	■	■	■	■
I	I	I	O	A	T	I	S	■	■	■	■	■
E	A	P	T	A	R	T	■	■	■	■	■	■
R	T	M	A	T	T	E	N	■	■	■	■	■
O	A	S	R	O	I	E	■	■	■	■	■	■
N	T	B	E	I	S	N	S	■	■	■	■	■
E	I	A	H	O	O	U	■	■	■	■	■	■
I	R	R	C	C	P	P	T	■	■	■	■	■
R	M	R	C	I	P	R	■	■	■	■	■	■
I	E	A	O	H	L	O	A	■	■	■	■	■

pag. 22 CRUCIVERBA senza schema

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	C	S	I	■	I	N	I	B	I	T	O	■	S	A	B
2	A	L	E	C	■	A	G	I	■	A	■	M	O	R	O
3	B	I	■	A	D	■	■	O	M	■	V	O	L	T	O
4	■	P	E	R	I	C	O	L	O	S	I	T	A	■	M
5	C	■	M	A	N	I	P	O	L	A	T	O	R	E	■
6	O	A	■	C	A	T	E	G	O	R	I	C	I	■	P
7	R	■	S	A	M	A	R	I	T	A	N	I	■	T	I
8	E	V	A	S	O	R	E	■	O	■	I	C	A	R	O
9	A	L	L	■	■	E	■	E	V	A	■	L	I	A	M
10	N	A	D	A	L	■	L	R	■	I	M	O	■	M	B
11	O	D	O	N	T	O	I	A	T	R	A	■	M	A	O

pag. 45 RICERCA INCORNICIATA

→					I	L		B	U	O		N	C	
	P	I	C	A	S	S	O	C	O	N	T	A	D	I
E	R	R	O	R	E	■	N	A	L	T	R	I	■	N
T	O	R	N	I	O	■	D	T	E	I	E	R	A	■
P	O	C	O	■	B	I	T	R	■	■	A	M	E	N
O	R	I	S	T	A	N	O	O	S	T	I	■	I	L
N	A	T	O	■	S	E	R	A	C	R	E	T	A	■
I	R	A	■	C	I	S	S	A	H	A	R	A	■	R
M	E	T	E	■	L	I	T	R	I	T	I	R	O	■
E	■	O	S	S	I	■	O	R	A	T	■	■	L	■
U	N	O	■	T	A	C	E	R	E	V	I	S	C	I
T	R	E	■	M	A	T	E	R	I	■	N	O	V	A
L	O	C	O	M	O	T	O	R	E	T	E	O	R	E
M	I	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
		A	S			A	N	O		U	B			

Pagina 2. ***Puzzle.*** La chiave risultante è: **Cucina.**
Pagina 3. ***La sequenza.*** Il giusto ordine è il seguente: **2 - 4 - 5 - 3 - 1.**
Pagina 5. ***Rebus e classica per tutti. Rebus.*** AM pia; B aia = **Ampia baia.** Cambio d'iniziale: **maggio, paggio;** Anagramma: **Monica = camion;** Incastro: **vino, oli = violino;** Scambio di consonanti: **Macerata = camerata;** Scarto iniziale: **passo, asso;** Cambio di vocale: **parata, pirata;** Anagramma: **l'Inter, il Milan = altri millenni;** Cambio iniziale sillabico: **cocchiere, bicchiere;** Lucchetto: **rete, tegole = regole;** Cambio di consonante: **conti, costi.** ***Rebus.*** VIS Tap; A No; rami CA = **Vista panoramica.** ***Le tre colonne.*** Aforisma in basso: **La vita sono le cose che ti capitano mentre sei impegnato a fare dei progetti.** Proverbio in alto: **Chi rammenda il panno ci passa un altro anno.**
Pagina 11. ***La griglia.*** Il disegnino che compare più volte nella griglia è la siringa (10 volte). Seguono la calza e la sedia (9 volte). Tutti gli altri disegnini compaiono 8 volte ciascuno.
Pagina 12. ***Gli incroci.*** Cerbiatto, cinghiale.
Pagina 13. ***Rebus.*** D elica; tesa LSE = **Delicate salse.**
Pagina 16. ***L'esatta corrispondenza.*** Le parole sono: rivolte, caldaie, tettoie, novenne, piovoso. Risulterà: **Se piove e tira vento, il diavolo è contento.** ***Gli otto minirebus.*** 1) Favo LA = **Favola**; 2) C resta = **Cresta**; 3) IN erme = **Inerme;** 4) AR redo = **Arredo**; 5) CA mini = **Camini**; 6) PIN Eta = **Pineta**; 7) B rezza = **Brezza**; 8) A gente = **Agente.** Risulta: **Ferriere.**
Pagina 17. ***Il proverbio celato.*** A. **SLI**TTA; B. **ROT**ULA; C. **ST**A-TUA; D. **STA**TUS; E. **BI**NARI; F. **SMUSSO**; G. **VIVA**IO; H. A **SAL**VE; I. **IMBU**TO; L. **BOST**ON; M. **SEVE**RO. Il proverbio risultante è: **L'ottimismo è tutta salute.**
Pagina 18. ***La rotazione.*** La fotografia numero **4** con la numero **6.**
Pagina 19. ***Rebus.*** Tè N; erica RDI = **Teneri cardi.** ***Rebus.*** GE nero; SO vita; LI zio = **Generoso vitalizio.** ***Rebus.*** In D O Levi; V Ace = **Indole vivace.**
Pagina 20. ***Puzzle vip.*** La chiave risultante è: **Tom Hanks.** ***L'obiettivo.*** I due dolcetti chiari da localizzare sono in **B13** e **D16.**
Pagina 22. ***Rebus.*** BI sogna star E; coni PI; Edi P; erte R, RA = **Bisogna stare con i piedi per terra.**
Pagina 23. ***Le iniziali.*** I soggetti sono: 1) scala; 2) elefante; 3) armadio; 4) volpe; 5) racchetta; 6) ombrello; 7) noce; 8) imbuto; 9) trattore; 10) leone. Risulterà: **Se davvero non vuoi far conoscere i tuoi limiti non oltrepassarli mai.**
Pagina 26. ***Decoder.*** Risulterà il seguente aforisma: **Un pessimista è un uomo che si lamenterebbe del rumore se la fortuna bussasse alla sua porta.**
Pagina 28. ***Il percorso.*** Le chiavi risultanti sono: **1.** Ardito - **2.** Cardiff - **3.** Fieramosca - **4.** Ottomila - **5.** Omar - **6.** Soffici - **7.** Motel - **8.** Cileni - **9.** Orario - **10.** Saloni - **11.** Roba - **12.** Calamaretti - **13.** Riottoso - **14.** Bonifica - **15.** Fienile.
Pagina 29. ***Galleria di rebus. Rebus.*** MO d'Elleno T è = **Modelle note.** ***Rebus.*** Con tris T a T à perso NA = **Contristata persona.** ***Rebus.*** T esige NI Ale = **Tesi geniale.**
Pagina 30. ***Le vocali mancanti.*** Risulta: **La luce è più veloce del suono: ecco perché qualcuno appare luminoso finché non comincia a parlare…**
Pagina 34. ***Massima.*** La massima risultante è: **L'uomo libero deve prendersi qualche volta la libertà d'essere schiavo.**
Pagina 37. ***Mystery.*** Mante N; I amo; lame N; tea L; LE nata; colle NI; G mistica = **Manteniamo la mente allenata coll'enigmistica.**
Pagina 38. ***Rebus.*** A U dà cesti LE = **Audace stile.** ***Rebus.*** Rosa CA Niña = **Rosa canina.** ***Rebus.*** X (per) versa prete SA = **Perversa pretesa.** ***L'ordine esatto.*** Risulta: **Iran.** ***Finale proverbiale.*** Para (TIE); messa (PI); van (DALO); cocci (DE); certa (ME); Galea (ZZO); collo (DI); menta (LE); lava (GGIO). Risulterà: **Tiepida lode, mezzo dileggio.**
Pagina 43. ***Rebus.*** E re; alta A; maracas care N e L; latra P; Po L; Ade LLU su Ra = **È realtà amara cascare nella trappola dell'usura.** Quizzello: **cubo;** Anagramma: **trasloco = lo scarto;** Lucchetto: **pasta, stalla = palla;** Scarto iniziale: **penna, Enna;** Cambio di consonante: **alpinismo, albinismo;** Spostamento: **treno, terno;** Cambio iniziale sillabico: **salmone, timone;** Zeppa: **spione, spinone;** Anagramma diviso: **attori, scena = cantastorie.** ***Rebus.*** IL, fra telai C, O, Era; χ (chi) amato con verso = **Il frate laico era chiamato converso.**
Pagina 44. ***Il filo da torcere.*** C a d. e r. è: AT erra = **Cadere a terra.**

Le soluzioni di tutti i giochi di questo numero le potete già controllare con il QR Code di pagina 45