



# PREMIO Arte 2025

## IL REGOLAMENTO PER PARTECIPARE

ARTISTI SI NASCE

# Arte

VI FA DIVENTARE

# FAMOSI

**Quattro sezioni** in cui concorrere per la 32<sup>a</sup> edizione del Premio Arte: **pittura, scultura, fotografia e grafica**. Le opere dei **quaranta finalisti** selezionati saranno esposte a ottobre a Milano nelle sale del **Museo della Permanente**

ISCRIZIONI ENTRO IL **31 MAGGIO**

ANCHE ONLINE  
SU [CAIROEDITORE.IT](http://CAIROEDITORE.IT)



**INQUADRA E ISCRIVITI**

BASTA INQUADRARE IL QR  
CODE CON LA FOTOCAMERA  
DELLO SMARTPHONE  
PER ISCRIVERSI ONLINE

Il **Premio Arte**, giunto alla 31<sup>a</sup> edizione, da sempre si pone l'obiettivo di scoprire e valorizzare i nuovi talenti artistici. Al Premio possono partecipare tutti gli artisti non professionisti, compresi **gli studenti di accademie di belle arti e scuole d'arte**, che non abbiano esposto in mostre personali di rilievo. **Non sono ammessi i vincitori delle Targhe d'oro delle edizioni precedenti.**

Il Premio si articola in quattro sezioni: **PITTURA** (olio, tempera, acrilico, collage, tecnica mista). Il formato delle opere non dovrà superare i cm 100x120.

**SCULTURA.** Le opere non dovranno superare i 20 chilogrammi di peso e la dimensione di cm 100x100x100.

**FOTOGRAFIA.** Il formato delle stampe originali non dovrà superare i cm 100x120.

**GRAFICA/COMPUTER GRAFICA** (matita, pastelli, pennarelli, acquerello, incisione, serigrafia e grafica digitale). Il formato delle opere non dovrà superare i cm 100x120.

**La misura minima per tutte le opere è cm 50x70.**

**PRIMA FASE DELLA SELEZIONE.** Per le sezioni pittura, scultura e grafica / computer grafica si partecipa inviando una **fotografia a colori** del formato massimo di centimetri 18x24. Per la sezione fotografia è necessario inviare le riproduzioni e non le stampe originali delle opere. Il formato massimo delle riproduzioni è di cm 18x24. Le fotografie delle opere possono essere accompagnate da un **curriculum artistico e professionale** del partecipante al Premio. La giuria, composta dalla redazione di **Arte**, selezionerà **100 opere** sulla base delle riproduzioni fotografiche inviate. Ai selezionati verrà quindi richiesta l'**opera originale** che dovrà essere spedita in un **imballaggio a**

**regola d'arte.** Le opere dei **100 selezionati** saranno pubblicate sul numero di settembre di **Arte**.

**SECONDA FASE DELLA SELEZIONE.** Tra i 100 selezionati, la giuria sceglierà **40 finalisti** premiati con un **diploma d'onore**. Queste opere saranno poi pubblicate su **Arte** e inserite anche nel **Catalogo dell'Arte Moderna** di Editoriale Giorgio Mondadori.

**QUATTRO TARGHE D'ORO.** A ognuno dei **vincitori** delle quattro sezioni (pittura, scultura, fotografia, grafica / computer grafica), selezionati fra i **40 finalisti**, sarà assegnata una **Targa d'oro**.

**QUATTRO PREMI ACCADEMIA** sono destinati agli allievi delle accademie di belle arti e delle scuole d'arte di ogni ordine e grado **selezionati fra i 40 finalisti** e consistono in borse di studio di **mille euro** ciascuna.

**LA TARGA AMBIENTE** sarà assegnata all'opera più bella sul tema della sostenibilità e del rapporto uomo-natura.

**LA MOSTRA** con le opere dei finalisti e dei vincitori sarà aperta al pubblico **a ottobre** a Milano nelle sale del **Museo della Permanente**, dove avverrà anche la cerimonia della consegna delle targhe e dei riconoscimenti. Un **diploma di merito** verrà inoltre inviato agli altri 60 concorrenti che hanno superato la prima selezione. Il giudizio della giuria del Premio è insindacabile.

**COME, DOVE E QUANDO SPEDIRE IL MATERIALE.** Sul retro di ogni fotografia dovranno essere chiaramente riportate le indicazioni riguardanti l'autore e l'opera (nome e cognome, data e luogo di nascita, indi-

rizzo, telefono, titolo dell'opera, formato, tecnica e anno d'esecuzione). A parte il settore fotografia, in cui si può concorrere con massimo tre lavori, per le altre si dovrà presentare **una sola opera** versando, al momento dell'invio, l'importo di **65 euro** per spese di segreteria (**35 euro** per gli studenti delle accademie e delle scuole d'arte, che dovranno allegare un certificato di frequenza all'istituto, e **100 euro** per chi concorre dall'estero). È possibile partecipare a più sezioni pagando l'iscrizione per ognuna di esse. A tutti i partecipanti l'Editore intesterà un **abbonamento omaggio annuale** al mensile **Arte**. Il versamento dovrà essere effettuato sul **C.C.P. n. 43459346 intestato a Cairo Editore S.p.A.** La relativa ricevuta (con l'indicazione Premio Arte 2025) dovrà essere allegata al materiale inviato. I concorrenti dovranno conservare l'attestato del versamento o una fotocopia dello stesso. **I concorrenti dovranno spedire il materiale per la prima selezione entro il 31 maggio 2025**, accompagnato dalla cartolina che troveranno sulla rivista o che si può anche scaricare dal sito [www.cairoeditore.it](http://www.cairoeditore.it), indirizzando a: **Premio Arte 2025 - Cairo Editore - via Rizzoli 8, 20132 Milano.** Il metodo più semplice, pratico e veloce è però l'iscrizione online su [cairoeditore.it](http://cairoeditore.it)

**LA SEGRETERIA DEL PREMIO** potrà ogni cura nel maneggiare le opere d'arte, ma non potrà in nessun caso essere ritenuta responsabile di eventuali danni. **Spedizione, restituzione e assicurazione sono a completo carico dei concorrenti al Premio.** Le fotografie delle opere inviate per la prima selezione non verranno restituite. La partecipazione al Premio Arte comporta l'integrale e incondizionata accettazione del presente regolamento.