

È nelle edicole, per **Cairo Editore**, "La cavalcata di Renzi"

MATTEO RENZI IN UN LIBRO DIVERTENTE

L'autore è Vincino, un maestro della satira: «Racconto la politica giocando, con le vignette, come un bambino», dice

di **Oliviero Marchesi**

È in tutte le edicole uno dei libri più divertenti del momento, pubblicato da **Cairo Editore** nella collana "I Libri **Cairo Editore**" diretta da Andrea Biavardi, e venduto a quattro euro e novanta centesimi. Si intitola *La cavalcata di Renzi*, reca come sottotitolo "Come in 6 mesi conquistò tutto" ed è un lavoro di satira politica che, in modo spiritoso e mai volgare, racconta le tappe dell'ascesa al potere del premier Matteo Renzi.

Centottantasei battute irresistibili

È un libro tutto da leggere, ma anche e soprattutto da guardare: è infatti una raccolta di centottantasei irresistibili vignette, che faranno ridere, riflettere e discutere sia i sostenitori del premier sia i suoi avversari. E l'autore di queste vignette è un grande maestro della satira italiana: il disegnatore Vincino, nome d'arte di Vincenzo Gallo.

Palermitano, sessantotto anni, Vincino è diventato un nome celebre della satira nel 1978 con le sue vignette pubblicate sullo storico settimanale *Il Male*, di cui è stato anche direttore, e negli anni Novanta è stato una "colonna" di *Cuore*, un altro settimanale satirico che ha fatto la storia del costume italiano. Adesso Vincino dirige con il suo collega Vauro Senesi il settimanale *Il Male di Vauro e Vincino* e collabora con i quotidiani *Corriere della Sera* e *Il Foglio*. E noi di *Di più* abbiamo parlato con lui delle sue esilaranti vignette pubblicate nel libro *La cavalcata di Renzi*.

Vincino, che cosa troveranno i lettori nelle pagine de "La cavalcata di Renzi"?



LA COPERTINA E DUE PAGINE *Milano. Qui sopra vediamo la copertina del libro "La cavalcata di Renzi", pubblicato da Cairo Editore e venduto a 4,90 euro: raccoglie centottantasei vignette del disegnatore Vincino, nome d'arte di Vincenzo Gallo, un maestro della satira politica italiana, dedicate all'ascesa al potere del premier Matteo Renzi. Qui a destra, due delle vignette contenute nel libro.*



«Troveranno quasi duecento pagine di disegni e battute che, spero, li divertiranno. E che ripercorrono, passo dopo passo, i fatti e il clima degli ultimi mesi della vita pubblica italiana: quelli che hanno visto Matteo Renzi, un politico di soli trentanove anni, salire al governo con rapidità sorprendente. Le mie vignette, dal novembre 2013 al mese scorso, hanno seguito in tempo reale le tappe della sua "presa del potere"».

Alcune di queste vignette erano già apparse sui quotidiani. La maggior parte, invece, vede la luce adesso per la prima volta. Perché, a suo tempo, le aveva

disegnate, se non era previsto che apparissero su un giornale?

«Perché io, quando ho l'ispirazione giusta per una vignetta, devo disegnarla subito: per me è una necessità quasi fisica. Le idee migliori mi spuntano in mente mentre sono in motocicletta: e, quando arrivano, io mi fermo lì dove mi trovo, tiro fuori un taccuino e prendo appunti».

Le sue vignette hanno uno stile inconfondibile: le figure sono quasi "scarabocchiate", in un modo che può ricordare i disegni di un bambino.

«Mi fa molto piacere che lei faccia questa osservazione, perché

"disegnare come un bambino" è esattamente quello che voglio fare. Voglio tenere vivo il bambino che è in me raccontando la politica in modo allegro, irriverente: giocando, insomma, proprio come farebbe un bambino. Del resto, la mia stessa scelta di vivere facendo il vignettista è stata una specie di marachella da bambino: io mi ero laureato in Architettura e, per insegnare la mia vocazione, ho rinunciato a una vita da professionista "serio". Ma il mio meraviglioso papà Luigi, un grande ingegnere che aveva progettato le navi più belle del mondo, mi ha incoraggiato a seguire la mia strada».

Oliviero Marchesi